

# Klassisches Sizilien

27.3. - 5.4.2025

Kulturfahrt Nr. 25023



*Italien ohne Sizilien  
macht kein Bild in der  
Seele. Hier liegt der  
Schlüssel zu allem.*  
Johann Wolfgang von  
Goethe

Scharfsinnig erkannte unser Goethe auf seiner Reise, dass ohne die vielfältigen kulturellen Einflüsse, die über Sizilien ihren Weg in den Westen fanden, die abendländische Kultur wesentlich ärmer wäre. Sizilien, Land der Sonne, Mythen, Traditionen. Sizilien, Kreuzweg der Völker und Kulturen, wurde von Phöniziern, Griechen, Römern, Byzantinern, Muselmanen, Normannen, Hohenstaufern, Bourbonen beherrscht. Daher wird das Land mit Recht als archäologisches Museum Europas bezeichnet. Syrakus, Agrigent, Segesta, Taormina sind erhabene Zeugen der hellenistischen Kultur. Mit diesen Stätten verbinden sich Erinnerungen an historische und mythische Gestalten: Plato, Cicero, Pindar, Archimedes, Hesiod, den aus Schillers Ballade bekannten Tyrannen Dionys, sowie Odysseus, Proserpina, Aeneas, Polyphem, Äol. Römischen Luxus lernen wir in den Mosaiken der Villa Imperiale von Casale kennen, während Sarazenen und Normannen Spuren ihrer Kultur in den mächtigen Domen und Palästen von Cefalù, Monreale und Palermo hinterlassen haben. Dazu beeindruckt den Besucher Naturerlebnisse, wie man sie in Europa nicht mehr findet: der immer rauchende Ätna, von jedem Punkt der Insel sichtbar, endlose Apfelsinen- und Zitronenplantagen, das intensive Blau des Himmels und des Meeres und eindrucksvolle Sonnenuntergänge.

## 1. Tag Anreise - 27.3.25 do

Flug von Frankfurt nach Palermo. Anschlussflüge auf Anfrage.

In der Hauptstadt folgen wir gleich den Spuren Goethes, hier ist er sehr glücklich. Sein *Gastwirt ist von ausgesuchter Liebenswürdigkeit, die Wohnung angenehm, beinahe prunkvoll*. Vor ihm hatte hier u.a.

Lord Byron gewohnt. Besondere Aufmerksamkeit schenkt Goethe der üppigen Vegetation und den Orangenhainen, Brunnen, Statuen, Blumenbeeten, Zierpflanzen; er glaubt, auf die glückselige Insel der Phäaken versetzt zu sein. Beim Besuch des Botanischen Gartens hofft er der „Urpflanze“ ein Stück näher zu kommen.

Wir wohnen in dem Seebad Mondello vor den Toren Palermos und genießen den Ausblick auf den Monte Pellegrino.



*Blick vom Hotel Splendid La Torre auf den Monte Pellegrino*

Übernachtung im Hotel Splendid La Torre\*\*\*\* direkt am Strand im Seebad Mondello bei Palermo.

## 2.Tag Palermo und Monreale - 28.3.25 fr

Unser Stadtrundgang führt uns zum Palazzo dei Normanni, dessen Hofkapelle unter König Roger II. im normannisch-arabisch-byzantinischen Stil errichtet wurde.



*San Giovanni degli Eremiti – Moschee oder Kirche?*

Die Klosterkirche von San Giovanni degli Eremiti führt uns vor Augen, wie die muslimische Architektur auch den christlichen Kirchenbau beeinflusste. Die Kathedrale, einst die Hauptmoschee der Stadt, spiegelt die faszinierende Geschichte des Gotteshauses wieder, angefangen von den Suren des Koran auf einer Säule am Eingang bis zum mächtigen Silberalter der Stadtheiligen Rosalia.

Natürlich besuchen wir das Grab des Stauferkaisers Friedrich II, der als *stupor mundi* „Staunen der Welt“ in die Geschichte einging.

Die Platz Quattro Canti (vier Ecken) zählt zu den herausragenden Werken barocker Architektur in



Palermo. Der Platz wird auch *Teatro del Sole* genannt, weil den ganzen Tag über das Sonnenlicht auf eine der Eckfassaden fällt.



Der Dom von Palermo

Am Nachmittag geht es hoch nach **Monreale**. Die Kathedrale mit den wundervollen Mosaiken zeigt in besonders eindrucksvoller Weise den normannisch-arabisch-byzantinischen Baustil, eine Symbiose dieser drei Kulturen.

Der Kreuzgang aus dem 12. Jahrhundert ist eine besonders glückliche Verbindung von romanischer Bildhauerkunst und arabischer Freude am Ornament. Übernachtung in Mondello.



Monreale – Rebecca gibt den Kamelen zu trinken.

### 3.Tag Segesta und Mozia – 29.3.25 sa

Am Morgen erwartet uns der Tempel von **Segesta**. Goethe drückte aus, was auch die heutigen Besucher empfinden: *Die Lage des Tempels ist sonderbar; am höchsten Ende eines weiten langen Tales, auf einem isolierten Hügel, aber doch noch von Klippen umgeben, sieht er über viel Land in eine weite Ferne, aber nur ein Eckchen Meer.*

Auf dem Weg nach Mozia begleiten uns Salinen; die Windmühlen erinnern daran, wie einst das Meerwasser in die Becken gepumpt wurde.



Der Tempel von Segesta

Ein Besuch im Museum von Marsala führt uns die Geschichte der Phönizier ein, die einst den Westen der Insel beherrschten.



Ein Boot bringt uns auf die Insel **Mozia**. Heute Mozia. Diese bietet die seltene Möglichkeit, eine nicht überbaute Stadt der Phönizier zu besichtigen und uns im Museum mit deren Kultur zu beschäftigen. Hier können wir den berühmten Jüngling von Mozia bestaunen, der die Wissenschaft noch heute beschäftigt. Wer es ein phönizischer oder griechischer Künstler, der dieses Werk schuf? Übernachtung in Mondello.

### 4.Tag – 30.3.25 Cefalù und Agrigent

Es geht entlang der Nordküste. **Cefalù** sollte die Grablage der Normannenkönige werden. Hier bestaunen wir den herrlichen Mosaikzyklus im Dom. In Himera, wo die Griechen die Karthager besiegten, besuchen wir die Reste des dorischen Siegestempels.



Cefalù - Dom

Weiter geht die Fahrt nach Agrigent, wo uns die mächtigen Tempel der Griechen begrüßen. Übernachtung und Abendessen Baia di Ulisse\*\*\*\*.



## 5.Tag - Agrigent 31.3.25 mo

Nach Paestum war es das zweite Mal, dass Goethe sich mit dem dorischen Tempel beschäftigte. Dieses *Wunder an Harmonie des Ganzen zu den Teilen* wirkte in Goethe bis an sein Lebensende nach und findet seinen Niederschlag in den Versen des „Astrologen“ im Zweiten Faust: *Der Säulenschaft, auch die Triglyphe klingt; Ich glaube gar, der ganze Tempel singt.*

Natürlich beschäftigen uns hier auch der Philosoph Empedokles, der Hymnendichter Pindar und der Dramatiker Pirandello, die alle dieser Stadt entstammen.



Agrigent – Tempel der Concordia.

Am Nachmittag besuchen wir die Villa Casale bei Piazza Armerina, die die größte Fläche römischer Mosaike überhaupt bietet.

Übernachtung und Abendessen im Hotel Faraglioni\*\*\*\* in Acitrezza.



Terrasse des Hotels Faraglioni

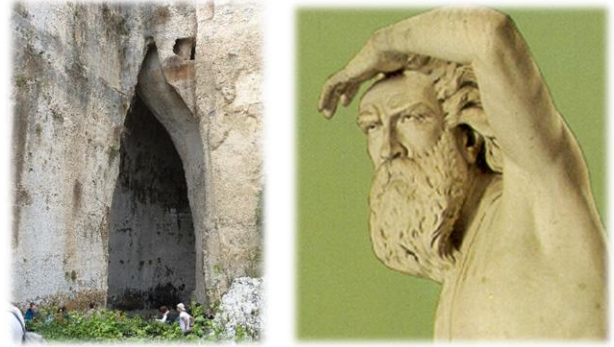
## 6.Tag Syrakus - 1.4.25 di

In der Antike war Syrakus die größte und mächtigste Polis Siziliens. Für Cicero war sie „die größte und schönste aller griechischen Städte“.

Im **Archäologischen Museum** informieren wir uns über die Archäologie, Geologie, Fauna, Botanik und die der Insel.

Natürlich beschäftigen wir uns hier ausführlich mit dem Genie Archimedes, der zum ersten Mal ein physikalisches Gesetz formulierte.

Im Park des Grafen Landolina liegt August von Platen begraben, der erbitterte Widersachers Heines.



Syrakus - Das Ohr des Dionysios und die Statue des Archimedes.

Im griechischen Theater wird uns die Geschichte der Insel vorgestellt. Die Gräberstraße und die Latomien (Steinbrüche) erinnern an die Ideenlehre Platons und seine Versuche, hier in Syrakus seinen Idealstaat zu verwirklichen.

Übernachtung in Acitrezza.

## 7.Tag Taormina und Alcantara - 2.4.25 mi

Auf der Fahrt nach Taormina halten wir kurz am neogotischen Bahnhof, wo unser Kaiser Wilhelm II, die Kaiserin Elisabeth (Sissi) und andere Prominente ausstiegen.

Danach erkunden wir die malerische Altstadt von **Taormina** mit dem römisch – griechischen Theater. Wenn gutes Wetter ist, bietet sich uns derselbe Blick wie Goethe: *Nun sieht man den ganzen langen Gebirgsrücken des Ätna hin, links das Meerufer bis nach Catania , ja Syrakus; dann schließt der ungeheure, dampfende Feuerberg das weite breite Bild, aber nicht schrecklich, denn die mildernde Atmosphäre zeigt ihn entfernter und sanfter als er ist.*



Blick vom griechischen Theater auf den Ätna.

Die enge **Alcantara** Schlucht erwartet den Besucher mit ihren bizarren Basaltnadeln, das Ergebnis des Zusammentreffens glühend heißer Lava des Ätna und das eiskalte Wasser des Gebirgsbaches. Oberhalb der Klippen gibt es einen kleinen Wanderweg, von dem aus man das Spektakel besichtigen kann. Übernachtung in Acitrezza.





Der Dom von Catania

### 8.Tag Catania - 3.4.25 do

In **Catania** ist der Fischmarkt unser erstes Ziel, danach besuchen wir den Dom mit dem Grab von Bellini.

Der Rundgang führt uns zum Castello Ursino, erbaut vom Stauferkaiser Friedrich II, der normannische Vorbilder weiterentwickelte.

Das römische Theater und Odeion wurden erst in den letzten Jahrzehnten freigelegt.

Ein weiterer Höhepunkt sind die barocken Bauten an der Via dei Crociferi, wo das Geburtshaus von Lorenzo Bellini steht.

Am Nachmittag widmen wir uns den Städtchen **Acicastello** und Acireale.

Auf einem erkalteten Vulkanembryo erbauten die Normannen eine mächtige Festung, um die Stadt gegen muslimische Seeräuber zu schützen. Nach Homer war dies einer der Felsbrocken, die Polyphem dem fliehenden Odysseus und seinen Gefährten nachschleuderte. Übernachtung in Acitrezza.



Acicastello

### 9.Tag Ätna - 4.4.25 fr

Heute geht es zum **Ätna** hoch; wir folgen den Spuren von Kaiser Hadrian, Empedokles, Pindar, Semele, Waiblinger und anderer illustrier Besucher. Goethe entging im Jahre 1787 nur mit knapper Not einer *furchtbaren Ladung*, die an ihm vorbeiflog, wozu der Dichter bemerkte, dass *eine gegenwärtige*

*Gefahr nun einmal etwas Reizendes hat, was den Widerspruchsgeist im Menschen auffordert, ihr zu trotzen.*



**Giardini Naxos** war die Stelle, wo griechische Siedler sich zum ersten Mal in Sizilien niederließen. Deshalb gaben sie dem Ort den Namen ihrer Heimatinsel Naxos. Für uns sind die Ausgrabungen der Abschluss einer spannenden und erfüllten Reise. Übernachtung in Acitrezza.

### 10.Tag Rückflug - 5.4.25 sa

Transfer zum Flughafen Catania und Rückflug.

### Preise und Leistungen

€ 2448 in DZ, EZZ € 494.

- Linienflug von verschiedenen Flughäfen in Deutschland nach Palermo und ab Catania,
- wissenschaftliche Reiseleitung während der gesamten Zeit und sämtliche Ausflüge,
- Kurtaxe, bzw. Touristensteuer,
- Doppelzimmer in guten Hotels,
- Frühstück und Abendessen,
- Powerpoint-Präsentation von Sizilien.

Nicht eingeschlossen sind die Getränke bei Tisch, die Eintrittsgebühren (ca. €100) und die Reiserücktrittskostenversicherung.

Der 5-Sterne-Premium-Reiseschutz bei Merkur-Hanse kostet pro Person € 147, ab 65 Jahren € 183. Er umfasst Reise-Rücktrittsvers., Reiseabbruch-Vers., Reise-Krankenvers., Notfall-Versicherung, Reise-Unfallvers., Reisegepäck-Versicherung. Um eine Gruppen- Reiserücktrittskostenversicherung abschließen zu können, müssen mindestens 10 Personen sich für die Versicherung entscheiden.

Einzelzimmer stehen nur in beschränkter Zahl zur Verfügung.



[www.kulturfahrten.com](http://www.kulturfahrten.com)  
[info@albatours.com](mailto:info@albatours.com)



## Anmeldung zu einer Studienreise

Anmeldende/r

Tel:.....

e-mail:

**Weitere Reiseteilnehmer:**

Reiseziel: **Sizilien**

Reise - Nr. **KF 25023**

### Termine

*Beginn: 27.3.2025*

*Ende: 5.4.2025*

### Reiseteilnahme

<input type="checkbox"/> 2 Personen im Doppelzimmer	4.896 €
<input type="checkbox"/> Halbes Doppelzimmer	2.448 €
<input type="checkbox"/> Einzelzimmer	2.942 €

### Abflug ab

- Hamburg  Berlin  Leipzig  Dresden  Düsseldorf  
 Köln  Frankfurt  Nürnberg  Stuttgart  München  Zürich

Ich wünsche den Abschluss der folgenden Versicherung (Preis pro Person)

- |   |          |
|---|----------|
| <input type="checkbox"/> <b>Premium-Reiseschutz bei Hanse-Merkur bis 64 Jahre</b> | 147,00 € |
| <input type="checkbox"/> <b>Premium-Reiseschutz bei Hanse-Merkur ab 65 Jahren</b> | 183,00 € |

Reiserücktrittskostenversicherung., Reiseabbruchvers., Reisekrankenvers. Mit medizin.Notfallhilfe  
Reisegepäckvers. (bis € 2000/Person), Verspätungsschutz bei Anfahrt mit ÖPNV (max.€ 1.500/Pers.)

Ich bin mit den Allgemeinen Geschäftsbedingungen einverstanden. Die in diesem Formular und den separaten Listen erhobenen personenbezogenen Daten werden zum Zweck der Durchführung der Reise von den entsprechenden Partnern benötigt und von uns an diese übermittelt. Die Daten werden von uns nach Abwicklung der Reise nicht weiterverarbeitet und ausschließlich im Rahmen der gesetzlichen Aufbewahrungspflichten gespeichert.

.....  
Ort / Datum

.....  
Unterschrift

**Bankverbindung:** Volksbank am Württemberg e.V.

IBAN: DE80600603960033669007

BIC: GENODES1UTV

Geschäftsführer: Vanessa & Dirk Hauswirth, Handelsregister HRB 12 485. UST-ID Nr.DE811241278.